

# A ergonomia visual no contexto do design norte-americano:Um caso de estudo

Resumo lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo.

Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus, sem quam semper libero, sit amet adipiscing sem neque sed ipsum. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Nam eget dui. Etiam rhoncus.

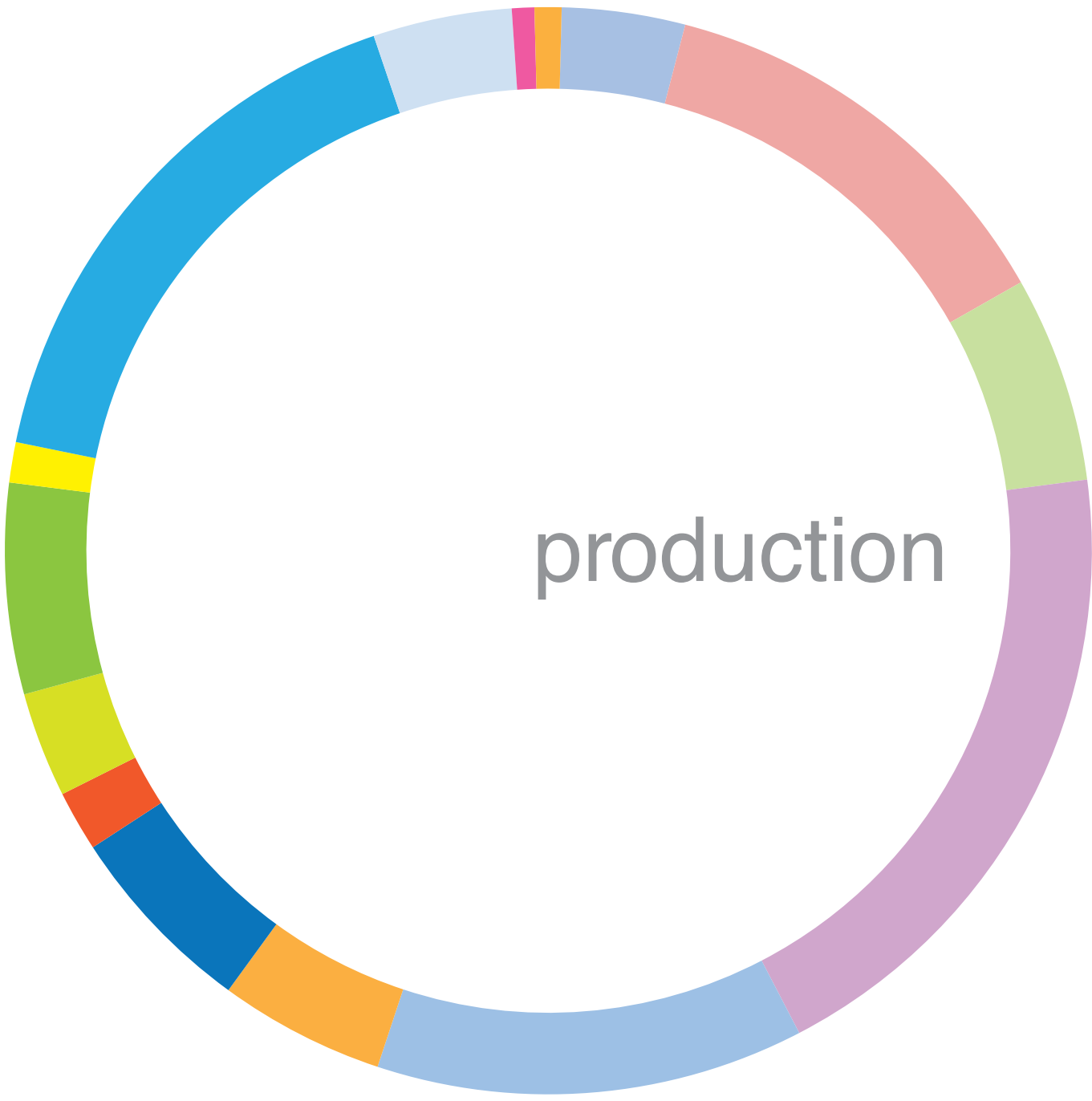


Gráfico 1 - Representação da Produção de conteúdos.

Artigo aliquam lacinia augue eu justo posuere luctus. Nunc fringilla sapien justo, at malesuada velit auctor cursus. Aliquam suscipit justo non libero lobortis rhoncus. Donec bibendum, lacus quis lobortis ullamcorper, orci orci dignissim dui, eu sodales libero velit vitae lectus. Ut condimentum sed erat sit amet pharetra. Etiam laoreet congue enim, in blandit felis faucibus eu. Sed egestas gravida magna, ac hendrerit odio ullamcorper et. Quisque hendrerit laoreet ornare. Curabitur sit amet justo magna. Integer lobortis semper ligula mollis posuere. Duis ac erat pharetra, pharetra leo nec, convallis nisl. Mauris id velit id tellus lobortis ornare. Quisque id vulputate tortor, non consequat augue.

Sed malesuada ante mi, eu pellentesque erat blandit vitae. Donec varius mi sed lacinia fringilla. Etiam suscipit faucibus urna, sit amet iaculis quam elementum vel. Morbi efficitur egestas eros a convallis. Phasellus imperdiet venena-

tis leo, quis mattis sem condimentum at. Proin pellentesque ligula et urna tincidunt, ut egestas mauris venenatis. Nulla vel nibh sed nulla cursus elementum. Sed ac dolor dapibus, dictum nunc ac, ultrices lorem. Vestibulum vitae pharetra nulla. Mauris sagittis in nisl at sagittis. Nulla eget rhoncus purus, ut sollicitudin turpis. Curabitur suscipit felis dapibus turpis eleifend mattis non quis magna. Aenean mi dolor, finibus sed eros vitae, placerat rhoncus sapien.

Curabitur et odio tortor. Fusce ante erat, pretium sit amet nisl nec, cursus luctus elit. Vestibulum nec aliquet enim, eget pellentesque sem. Donec euismod at augue fermentum convallis. Fusce at massa in nulla sollicitudin ullamcorper. Fusce auctor elit eu eros congue, et congue odio fermentum. Donec finibus efficitur velit, vitae viverra turpis molestie porttitor. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Maecenas condimentum erat nec elit tris-

tique egestas. Pellentesque consectetur accumsan justo, vitae ullamcorper lacus sagittis ut.

Nulla dictum felis et ipsum rhoncus vulputate. Nunc posuere tincidunt elit non fringilla. Phasellus efficitur iaculis libero, non hendrerit massa scelerisque sed. Ut facilisis metus nec nunc commodo condimentum in sit amet dui. Etiam magna turpis, malesuada ut pellentesque in, pretium et elit. Cras id lorem in magna tincidunt tincidunt. Donec suscipit lorem a facilisis consectetur. Nunc massa ante, cursus eget luctus ac, consectetur eu urna. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus rhoncus eleifend sem et volutpat. Sed tincidunt gravida lobortis. Mauris a sem ante. Proin vestibulum elit quis ante tincidunt lobortis. Suspendisse molestie lectus sit amet ullamcorper pellentesque. Curabitur in tellus est. Donec vel erat ut orci dignissim hendrerit. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia

nostra, per inceptos himenaeos. Sed molestie pretium arcu, a fringilla augue facilisis id. Aenean et finibus justo. In nunc dui, scelerisque vitae molestie quis, ullamcorper quis orci. Cras massa nulla, maximus rutrum massa a, mattis vulputate metus. Nunc metus odio, lobortis vel sem in, vestibulum consectetur massa. Donec ac urna et lectus rhoncus iaculis vitae vitae risus.

Vivamus sagittis, enim vel vulputate vehicula, orci dui suscipit risus, consectetur lobortis risus lectus in erat. Sed at nibh sit amet ex iaculis placerat at ornare libero. Etiam fringilla quis risus vitae mattis. Fusce a scelerisque leo, eu mattis tortor. Maecenas convallis, orci eu interdum pretium, risus neque placerat odio, sit amet lobortis mauris libero ac mi. Cras ut semper ex. Fusce sit amet tincidunt purus, sit amet venenatis erat. Quisque pellentesque est sem, in iaculis risus congue ac. Phasellus ullamcorper arcu vel justo dictum congue.

GUERREIRO, A. (2012). Design de bicicletas: uma abordagem experimentalista. Lisboa: Arcos editora.

SILVA, A. (2003). Psicologia do ser: uma abordagem. Aveiro: Fundação Jacinto Magalhães.

MOURA, S. (2008). Representação de Conteúdos. Algarve: Editora Ferreira

BARRETO, B. (2001). Ergonomia Visual, Casos de Estudo. Porto: Páginas Várias